Nina Schwabe

Sprecherin und Schauspielerin

„...Eine Geschichte ist niemals zu Ende erzählt, auch nicht wenn das Licht angeht..."

Profil

Jahrgang: 1974

Größe: 1,68

Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend), Französisch (fließend), Griechisch (Anfänger)

Dialekt: Norddeutsch

Führerschein

Tango Argentino und Zeitgenössicher Tanz, Reiten, Ski- und Snowboard, Yoga, Gesang , Gitarre, Querflöte

Auszeichnungen
2009 Norddeutscher Filmpreis für
Dancing with Devils
2020 Berlinale, Nominierung von Ein Fisch der auf dem Rücken schwimmt in der Sektion Perspektive Deutsches Kino

Ausbildung

Stimm- und Gesangsbildung in Deutschland und Frankreich

Ausbildung zur Videoeditorin

Bühnenarbeit bei Dania Hohmann und Erla Prollius

Stimmbildung, Phonetik und Textarbeit bei Andreas Birnbaum

Stimm- und Gesangsbildung mit Manuel Weber

Atem-, Körper, Stimmtraining, Text- und Rollenarbeit bei Ingeburg Honigmann-Rapp

dffb Mise-en-scène-Seminar unter der Leitung von Ed Herzog und Michael Bertl

DPSB Stimm- und Sprechtraining mit Caroline Intrup

Hörbuchsprechen bei Sascha Tschorn

+49 176 – 320 95 315 www.ninaschwabe.de hallo@ninaschwabe.de

Filme

- **2020 EIN FISCH, DER AUF DEM RÜCKEN SCHWIMMT**

Format: Kino, dffb 2018, Regie: Eliza Petkova Hauptrolle: Andrea

Andere: Theo Trebs, Henning Kober, Anna Manolova, Márton Nagy

- **2013 MASKEN**

Format: Kurzfilm dffb 2013, Regie: Samuel Auer

- **2012 MIS-EN-SCÈNE Seminar**

Format. Szene, dffb 2012, Text: R.W: Fassbinder

Regie: Rico Mahel / Eliza Petkova

- **2012 PLAYDOYER FÜR DIE UNGLÜCKLICHE LIEBE**

Format: Szene, dffb 2012, Text: R.W. Fassbinder

Regie: Annika Pinske

- **2011 HEIMAT**

Format: Kurzfilm, Regie: Samuel Auer

Andere: Nicki von Tempelhoff

- **2011 DREI SCHWESTERN**

Format: Kurzfilm, HfbK Hamburg, Regie: Tim Tamke

Andere: Julia Hell, Karin Schroeder

- **2011 HANS DAMPF**

Format: Kino, Regie: Christian Mrasek, Jukka Schmidt, Episodenhauptrolle: Fee

Andere: Fabian Backhaus, Mario Mentrup, Jaques Palminger and the Kings of Dub u.a.

- **2010 EINE KÖNIGLICHE AFFÄRE**

Format: TV / Arte, Regie: Wilfried Hauke, Rolle: Elisabeth Marie von Eyben,

Andere: Emily Cox, Maximilian Mauff, Nicki v. Tempelhoff, Markus Boysen, Marek Harloff, Kai Maertens

- **2010 SEINE MEINE SCHULD**

Format: Kurzfilm, Regie: Matthias Santiago Staehle, Rolle: Jana,

Andere: Marek Harloff, Nicki v. Tempelhoff

- **2010 TRABANTEN**

Format: Kino, Regie: Michaela Schweiger, Rolle: Katharina Krone

- **2009 DER KRIMINALIST - Der gute Samariter**

Format: Fernsehserie, Regie: Thomas Jahn, Rolle: Rolle: Frau Dellinger

- **2008 DANCING WITH DEVILS**

Format: TV / ZDF, Regie: Klaus Lemke , KLF, Rolle: weibliche Hauptrolle

- **2008 MADBOY**

Format: Kino, Regie: Henrik Peschel, HPF-Produktion, Rolle: weibliche Hauptrolle

- **2007 GUTE NACHT**

Format: Kurzfilm, Regie: Ariane Jacht, Fabian Kölmel, Telegrammfilm & Stefan Mischer Filmproduktion , Rolle: Viola

- **2006 NACHTWACHE**

Format: Kurzfilm, Regie: Dagmar Ege, Rolle: Hauptrolle

- **2006 FINALE**

Format: TV / ZDF, Regie: Klaus Lemke , KLF, Rolle: Nebenrollle

- **2004 TRÄUM WEITER JULIA**

Format: TV / WDR, Regie: Klaus Lemke , KLF, Rolle: weibliche Hauptrolle

- **2004 3 MINUTEN HEROES**

Format: TV / WDR, Regie: Klaus Lemke , KLF, Rolle: Episodenrolle

Theater/Performance

• **2017 CALLSHOP +229/+49**

Regie: pool.digital / Kampnagel Sommerfest 2017

• **2017 Belphégor (oder das Geheimnis)**

Audioinstallation, Sarah Hablützel, Kunsthalle Winterthur 2017

• **2011 MONSTERBALLADE**

Regie: Dania Hohmann / Ruhrfestspiele Recklinghausen 2011 / St. Pauli Theater

• **2006 SCHWESTERN – WUNDERBAR UNNAHBAR**

Format: Szenischer Liederabend, Regie: Dania Hohmann / Polittbüro Hamburg, Gastspiel Ruhrfestspiele Recklinghausen 2007

Sprechen

Sprecherin für Doku und Feature, Werbung und Erklärfilm,
Hörfilm und Hörspiel, Computerspiel und Podcast, Voice Over Synchron und Audioguides, Telefonsysteme.

Aktuelle Referenzen können Sie auf meiner Webseite einsehen

Musik

Komposition und Gesang, live und im Studio
Veröffentlichungen unter dem Namen „Sophie Loup"
Girlzklub Dj-Team
Saint Pauli, Electronic Music Act
Schanzensampler Vol. 1 und Vol. 2 (Hiddentape Records)
Soundtrack „Little Paris" by Marco Meister und Kriton Klingler-Ioannides
Titellied Großstadtrevier „Tödliches Rampenlicht"
Mister Mandom, Album by Friedrich Paravicini (Barnes & Quincy, 2011)
Backing Vocals bei Paamath und Jeano Elangue